**ОСНОВНЫЕ ПРАВИЛА РАБОТЫ С КАМЕРОЙ**

1. Ставьте камеру на штатив
2. Используйте достаточное освещение
3. Старайтесь не использовать без особой необходимости функции наезда/отъезда камеры, а также панорамы (особенно если вы начали работать с камерой недавно).
4. Если вы начали работать с камерой недавно, не увлекайтесь эффектами съёмки (эффект «домашнего видео», «дрожащая камера», проезд камеры вокруг персонажа, съемка с необычных ракурсов и т.д.). Все эффекты должны быть оправданы сюжетом и выполнены на высоком техническом уровне. Если этого пока нет – лучше не стоит их использовать.
5. При съемке используйте различные крупности плана.

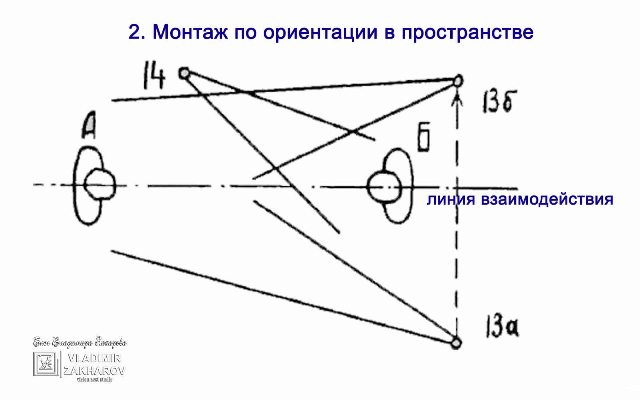
|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| https://www.club.chicco.ru/userfiles/original/1553589099176152068(1).jpg | **https://www.club.chicco.ru/userfiles/original/1553589099176152068(1).jpg** | **https://www.club.chicco.ru/userfiles/original/1553589099176152068(1).jpg** |
| **Дальний план** | **Общий план** | **2-ой средний план** |
| **https://www.club.chicco.ru/userfiles/original/1553589099176152068(1).jpg** | **https://www.club.chicco.ru/userfiles/original/1553589099176152068(1).jpg** | **https://www.club.chicco.ru/userfiles/original/1553589099176152068(1).jpg** |
| **1-ый средний план** | **Крупный план** | **Детальный план** |

1. Соблюдайте принципы монтажа

**А) Монтаж по крупности**



**Б) Монтаж по ориентации в пространстве**



В) Монтаж по направлению движения основного объекта в кадре



Г) Монтаж по фазе движущихся объектов

